

**Презентация ко дню Победы  
о Бересте Алексее Прокопьевиче,  
под руководством которого было водружено  
Знамя Победы над куполом Рейхстага**

**подготовлена  
специалистами архива Каменского района  
Соколовой Еленой Владимировной,  
Зотовой Викторией Александровной**

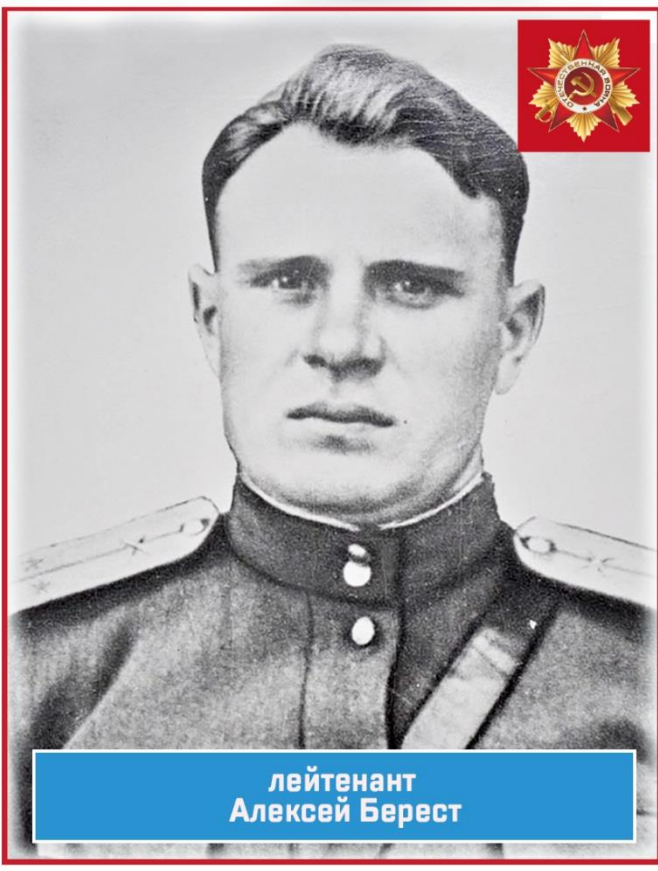
**МЫ  
МЫ ЗНАЕМ!  
КОМНИМ!**



## Алексей Прокопьевич Берест.

Родился 9 марта 1921 года в селе Горяйстовка Сумской области. Семья была многодетной - шестнадцать детей. Во время голода начала 1930-х его родители умерли. Алексей остался круглым сиротой вместе с восемью братьями и сестрами. Некоторое время беспризорничал, содержался в детском доме. Окончил школу-семилетку. Далее работал трактористом и снабженцем на заводе в городе Харькове. В октябре 1939 года добровольцем пошёл в Красную Армию. Участвовал в Советско-финской войне. С самого начала Великой Отечественной войны на фронте. Прошёл путь от рядового до заместителя командира батальона по политической части 756-го стрелкового полка 150-й стрелковой дивизии.





лейтенант  
Алексей Берест

30 апреля 1945 года по приказу первого коменданта рейхстага, командира 756-го стрелкового полка, полковника Ф. М. Зинченко, лейтенант Берест возглавил выполнение боевой задачи по водружению знамени Военного совета 3-й ударной армии на куполе здания Рейхстага. Под его руководством младший сержант Мелитон Кантария и сержант Михаил Егоров установили Знамя Победы на куполе немецкого Рейхстага в 21.50 1 мая 1945 года. В ночь на 2 мая по заданию командования, переодевшись в форму советского полковника, Алексей Берест лично вёл переговоры с остатками гарнизона рейхстага, принуждая их к капитуляции.





ЖЕМЧУЖИНА У МОРА

ПУТЕВОДИТЕЛЬ «КП»

Ростовчане иногда жалуются на то, что гостям нечего показывать в городе, разве только поехать на левый берег да накормить шашлычками в рамках. На самом деле это лукавство. Левый берег - хорошая идея, не хуже - рассказать о жителях Ростова и Дона, которые проложили южный край. Прогулка по местам, где установлены памятники известным жителям, будет точно познавательной и увлекательной.

Градоначальник Андрей Байков

В истории Ростова-на-Дону крепких и издревственных градоначальников было достаточно, но, пожалуй, самый уважаемый - Андрей Байков (работал с 1862 по 1893 и с 1894 по 1899 годы). Именно ему город обязан большими изменениями - с легкой руки уроженца Харькова, который переехал в Ростов, появились уличные освещение, водопровод, канализация, общественный транспорт, открыли библиотека, первая прогимназия, ремесленное училище, биржа, образовательные, медицинские учреждения, а еще закончилась набережная и сады. Историки отмечают, что за короткое время Ростов фактически из деревни превратился в процветающий город, куда стремились со всего юга России.

И, сожаленно, в городе очень мало мест, связанных с Андреем Байковым. Сейчас на месте его могилы (он скончался в Италии, но был похоронен в Ростове-на-Дону) на Всехсвятском кладбище находится Дворец спорта. Единственное сохранившееся здание, где действительно часто бывал Андрей Матвеевич - Дом Максимова на Центральном рынке, где во второй половине 19 века заседала Дума, а Байков приходил сюда, чтобы добиться продвижения новых проектов. Ну, и второе место - скульптура градоначальника, создание которой инициировали и оплатил предприниматели Ростова.

Где находится: в парке имени Горького со стороны Большой Садовой.



www.audiotravell.ru

Генеральный директор ООО «Комсомольская правда» - Ростов» - Е.В. Соболева.  
 Главный редактор А.С. Шилева.

«Одесса» - это личный «Амаркорд» Валерия Тодоровского. Название фильма Феллини переводится с одного из итальянских диалектов как «Я вспоминаю». Вот Тодоровский и вспоминает. В том числе то, чего не было.

Этот фильм - пример актуального жанра авто-фичиш, в котором выдержан, например, последний фильм Альмодовара: 8-летнего героя картины, очень похожего на режиссера, зовут Валеро. Одну из взрослых героинь - Мира, как мать Тодоровского, но отсюда не все продемонстрированное в этом фильме имеет отношение к жизни автора. Действие происходит в 1970 году, когда Одессу поразила

ОЦЕНКА «КП»  
 ★★★★★ здоров!  
 ★★★★★ стоит посмотреть  
 ★★★★★ сюжет на один раз  
 ★★★★★ не советуем  
 ★★★★★ ужас нечеловеческий

большая холера, которая определила на карантин приезжих героев - столичного журналиста с сыном, лавочника с семьей, влюбленного в себя трех дочерей. Од на их с мужем собирается эмигрировать в Израиль, а женатый герой Цыганова и вовсе колоритных персонажей одесского фольклора с их характерными интонациями, с легкостью переходящих на идиш и, в случае бабушки, ае-

но озвученный тем, что будет «уходить» их выжи. Это, конечно, не единственная проблема семидесятых, влюбленного в себя трех дочерей. Од на их с мужем собирается эмигрировать в Израиль, а женатый герой Цыганова и вовсе колоритных персонажей одесского фольклора с их характерными интонациями, с легкостью переходящих на идиш и, в случае бабушки, ае-

Стас ТЫРКИН.

РЕЖИССЕР - ВАЛЕРИЙ ТОДОРОВСКИЙ  
 В РОЛЯХ: Ирина Розанова, Леонид Ярмольник, Евгений Цыганов.  
 СМ. В КИНОТЕАТРАХ: «СИНЕМА СТАР». ★★★★★

Памятники известным жителям Дона

У мэрии - скульптура Байкова, а на стадионе - бронзовый футболист

Герой Алексей Берест

Еще один уроженец Ростова, которым гордятся дончане, - Алексей Берест (возглавлял группу, водрузившую флаг над Рейхстагом). Долгое время имя ветерана и героя было незаслуженно забыто.

Моего отца никогда не приглашали в Москву на парады, - рассказала журналистам его дочь Ирина, - но в том каждый год приезжали его однополчане и удивлялись, что мы живем в плохих условиях.

Он погиб в 70-м году прошлого столетия героически - ценой собственной жизни спас на железнодорожном разъезде на путях маленькую девочку, на которую мчался поезд: успел оттолкнуть ребенка, но сам оказался на пути состава.

Справедливость была восстановлена, увы, только после смерти героя. Пятиметровый бронзовый монумент участнику штурма Рейхстага Алексею Бересту открыли в Ростове-на-Дону два года назад. Памятник



был создан на деньги жителей донской столицы - средства собирали, что называется, всем миром.

Где находится: в сквере имени 353-й Стрелковой дивизии.

Футболист Виктор Понедельник

Еще одна легенда города - советский футболист, автор «золотого гола» сборной СССР в финале Кубка Европы 1960 года Виктор Понедельник. Инициатор создания скульптуры экс-капитан «Динамо» и «Болельщиков», самому Виктору Понедельнику (а он очень скромный человек было не очень удобно быть увековеченным при жизни).

В итоге было решено, что «Футболист» представит собой собирательный образ знаменитых донских спортсменов. Скульптура посвящена в том числе победе сборной команды СССР в финальном матче Кубка Европы 1960 года, в котором решающий мяч забил Виктор Понедельник.

Где находится: стадион «21 век» (проспект Шолохова, 31).



www.audiotravell.ru

Адрес редакции, издателя: 344010, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 259.  
 Телефон: (863) 333-24-22 (многоканальный).  
 Телефон факсимильного звонка на радио: (863) 333-25-22.

Газета зарегистрирована в Управлении Роскомнадзора по Ростовской области, свидетельство ТИ № ТУ 61 - 01298 от 20.11.2017.  
 Впервые подписания в печать: по графику - 19.00, фактически - 19.00.

Газета отпечатана в типографии А2 «График-Планет-Воронеж», г. Воронеж, пр. Труда, 48Л. Тираж 30 014 экз. Периодический индекс: 50057, 84754, 50176.  
 № 33 (86) Дата выхода в свет: 04.09.2019 г. РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.

Опубликована статья в газете «Комсомольская правда» от 04-11 сентября 2019 года №33 о Бересте Алексее Прокопьевиче.

да Одессу поразила «СИНЕМА СТАР». ★★★★★

Памятники известным жителям Дона

Герой Алексей Берест

Еще один уроженец Ростова, которым гордятся дончане, - Алексей Берест (возглавлял группу, водрузившую флаг над Рейхстагом). Долгое время имя ветерана и героя было незаслуженно забыто.

Моего отца никогда не приглашали в Москву на парады, - рассказала журналистам его дочь Ирина, - но в том каждый год приезжали его однополчане и удивлялись, что мы живем в плохих условиях.

Он погиб в 70-м году прошлого столетия героически - ценой собственной жизни спас на железнодорожном разъезде на путях маленькую девочку, на которую мчался поезд: успел оттолкнуть ребенка, но сам оказался на пути состава.

Справедливость была восстановлена, увы, только после смерти героя. Пятиметровый бронзовый монумент участнику штурма Рейхстага Алексею Бересту открыли в Ростове-на-Дону два года назад. Памятник



был создан на деньги жителей донской столицы - средства собирали, что называется, всем миром.  
 Где находится: в сквере имени 353-й Стрелковой дивизии.

# ИМЕНА ПОБЕДЫ

Герои на карте: какie улицы Ростова названы в честь выдающихся защитников города



Вторая мировая война нанесла тяжелейший удар всему миру. Больше остальных пострадал советский народ, которому выпало лоб в лоб сразиться с опаснейшим и жестоким противником. Немецкая машина бросила все силы, чтобы сломать сопротивление и захватить территорию необъятной страны. Ей противостояли как рядовые солдаты, так и опытные командиры, полководцы. Все сражались с одной целью: освободить страну от фашистов. Многие погибли, так и не дождавшись дня Победы.

Наибольший урон понесли города, которые находились на европейской части Союза. Среди них и Ростов-на-Дону. На донской земле проходили ожесточенные сражения за каждый метр, за каждое здание. Как итог - разрушенные дома, вокзалы, дороги и вся городская инфраструктура.

Защитники донской столицы навсегда вписаны в историю Победы. Их имена остались и в названиях

Расскажем об удивительной судьбе человека, который навсегда остался в истории Героем.

улиц. По сей день памятные таблички можно увидеть на различных зданиях во всех районах города.

Сегодня мы расскажем историю настоящего героя, человека, который прошел всю войну, пешком прошагал Европу и захватил центр мирового зла - Рейхстаг. Это Алексей Берест.

## История жизни

Алексей Берест родился в 1921 году в небольшом селе Горяйтовка, что находится на территории Украины. Его семья - бедные крестьяне, у которых было 16 детей. В 30-х годах родители совсем юного мальчика умерли от голода. Все братья и сестры Алексея остались без старших и стали жить самостоятельно.

Одно время парень беспризорничал в поисках еды и крова, затем жил в приюте. Потом окончил семь классов школы и устроился работать трактористом. В последующие годы трудился на заводе, но уже в 1939 году поступил на



## Как солдаты Алексея Береста водрузили Знамя Победы над Рейхстагом



Советский офицер Берест Алексей Прокофьевич, 9.03.1921 г. - 4.11.1970 г.

службу в армию. Принимал участие в войне с Финляндией, где набирался боевого опыта.

Когда фашисты вторглись на территорию Советского Союза, Берест был в должности рядового солдата. Он участвовал в различных сражениях по всей линии фронта, но главный подвиг совершил герой не на родной земле, а в самом сердце врага.

## Знамя Победы

В 1945 году лейтенант Алексей Берест получил приказ возглавить выполнение боевой задачи по водружению знамени Военного совета 3-й ударной армии на куполе Рейхстага. Ночью 1 мая он переоделся в форму советского полковника и стал вести перегово-

ры с остатками немцев, засевших в здании. Он пытался уговорить их сдаться, чтобы избежать лишних жертв. Поступил отрицательный ответ, и тогда начался штурм.

Советские солдаты пошли в бой. Совместно с Михаилом Егоровым и Мелитоном Кантария они выполнили боевую задачу и установили Знамя Победы на крыше немецкого Рейхстага. Это произошло в 21.50.

За исключительную отвагу и мужество, проявленные в боях, 3 августа 1946 года Береста представили к награждению званием Героя Советского Союза.

## Мирное время

После войны Алексей Берест женился на ростовчанке Людмиле Евсеевой, с которой познакомился в

городском госпитале. 19-летняя девушка работала там медсестрой.

Погиб Алексей Михайлович, спасая девочку из-под поезда на разезде «Сельмаш», в 1970 году. Скорая приехала только через три часа, врачи не успели ему помочь.

Сейчас его имя носит улица, расположенная в Первомайском районе города.

Проект подготовлен при поддержке правительства Ростовской области.

Давид ДАДАЯН.

## В книге С. Неустроева «Шли мы к рейхстагу» описано Событие установки Знамени Победы на куполе немецкого Рейхстага.

— Вот что, лейтенант, — сказал я. — Занимайте оборону на левом фланге нашего батальона. Будем вместе оборонять рейхстаг. Противник может контратаковать.

Лейтенант козырял. Значит, согласен. Он знал, что я назначен комендантом рейхстага.

Часов в десять вечера в рейхстаг пришел полковник Зинченко. Его сопровождали подполковник Ефимов, майор Соколовский и капитан Кондрашов. Их приходу я был рад.

Капитан Неустроев, доложив обстановку.

Я обстоятельно изложил суть дела. В этот момент на площади зачастила автоматная и пулеметная трескотня.

— Несут! — облегченно выдохнул полковник.

И вскоре в вестибюль вбежали два наших разведчика — сержант Егоров и младший сержант Кантария. Они разорвали алое полотнище. Это оказалось знамя Военного совета 3-й ударной армии под номером 5. Ему суждено было стать Знаменем Победы!

Подполковник Зинченко с минуту молчал. Потом заговорил тихо, но торжественно:

— Верховное главнокомандование Вооруженных Сил Советского Союза от имени Коммунистической партии, нашей социалистической Родины и всего советского народа приказало нам водрузить Знамя Победы над Берлином. Этот исторический момент наступил...

Я с волнением смотрел на знамя. Так вот оно какое! Сейчас его понесут наверх, и оно заполочется на ветру, над поверженным Берлином. Тут я перевел взгляд на воинов-разведчиков. Они также были взволнованы. Ведь им выпала высокая честь, простым советским парням, солдатам доблестной армии-победительницы, армии Страны Советов.

— Кто они, эти ребята? И тут я вспомнил, что о них нам рассказывали.

Михаил Егоров родился и вырос на Смоленщине. В 1941 году, когда в его родное село ворвалась война, он семнадцатилетним пареньком ушел в партизанский отряд. Летом и зимой, вместе со своими товарищами — народными мстителями, он отважно сражался с оккупантами. Когда же Советская Армия освободила Смоленскую область, Михаил ушел на фронт.

Несложна биография и Милитона Кантария. Он родился и вырос в солнечной Абхазии. На фронте — с первых месяцев Великой Отечественной войны. Участвовал

в освобождении Советской Латвии и Белоруссии, в составе разведывательного взвода пришел в Берлин.

Отважным воинам Михаилу Егорову и Милитону Кантария не раз приходилось выполнять ответственные боевые задания. Однако ни одно из них не шло ни в какое сравнение с тем, что им поручили теперь...

Подполковник Зинченко тем временем обратился снова ко мне:

— Товарищ комбат, обеспечьте водрузение Знамени Победы над рейхстагом!

Мне приказал лейтенанту Бересту:

— Вы пойдете вместе с разведчиками. Надо выбрать место повыше и там водрузить Знамя.

Сказал я эти слова — и сердце мое затрепетало радостно. Мною овладели чувства гордости за свою Родину и армию, за торжественность совершающегося исторического момента и счастья великой Победы.

Берест, Егоров и Кантария направились к лестнице, ведущей на верхние этажи. Им расчищали путь автоматчики роты Сьянова. И почти сразу же откуда-то сверху послышалась стрельба и грохот разрывов гранат.

Лейтенанта Береста я уважал за его смелость, физическую силу и за беспрекословное выполнение всех моих распоряжений. Он был безупречным офицером. И я верил: мой заместитель по политчасти и в этот раз с честью выполнит ответственное и почетное задание.

Прошло с полчаса. Берест и разведчики все не возвращались. Мы с нетерпением ожидали их внизу, в вестибюле.

Стрельбы наверху не было, но от Бранденбургских ворот и из парка Тиргартен фашисты вели перекрестный пулеметно-автоматный огонь по крыше рейхстага...

Минуты тянулись медленно. Но вот наконец... На лестнице послышались шаги, ровные, спокойные и тяжелые. Так может ходить только Берест.

Алексей Прокопьевич доложил:

— Знамя Победы установили на бронзовой конной скульптуре на фронте главного подъезда. Привязали ремнями. Не оторвется. Простоят сотни лет!

С. НЕУСТРОЕВ

## ШЛИ МЫ К РЕЙХСТАГУ



После увольнения с службы Берест переехал на родину Людмилы Фёдоровны - в село Покровское Неклиновского района Ростовской области. Был председателем Добровольного общества содействия флоту в Пролетарском районе, заместителем директора Островянской МТС Орловского района, заместителем директора по политчасти Красноармейской МТС, директором Неклиновского отделения кинофикации. На последней должности был обвинён в хищении и вопреки показаниям свидетелей 14 апреля 1953 года осуждён на 10 лет. По амнистии от 27 марта 1953 года срок наказания был сокращён вдвое. После освобождения через три года и два месяца вернулся в Ростов-на-Дону в посёлке Фрунзе. Работал грузчиком на ростовском мельзаводе № 3, завальщиком на заводе «Главпродмаш», пескоструйщиком в сталелитейном цехе на заводе «Ростсельмаш».



Последнее место его работы - шофёр на Ростовской кондитерской фабрике.

## **Погиб Алексей Прокопьевич Берест, спасая жизнь ребенку .**

**Вечером 3 ноября 1970 года Алексей Прокофьевич Берест возвращался с работы. Забрал пятилетнего внука Алешу из садика и шел к станции «Сельмаш».**

**Подходила электричка, к платформе побежали люди, кто-то толкнул маленькую девочку, и она оказалась на рельсах. Берест рванулся вперед – оттолкнул внука, бросился через рельсы и выхватил из-под поезда девочку. Сам отскочить не успел.**

**Удар был очень сильный.**

**В 4 часа утра, не приходя в сознание, Алексей Прокофьевич Берест умер в больнице.**

**- Ему было 49 лет. Он никогда не болел.**



## Награды Алексея Береста:



Орден Красной Звезды



Звание Герой Украины  
с удостоиванием ордена  
«Золотая Звезда»

(6 мая 2005 года, посмертно)



Орден Красного Знамени



Орден Отечественной  
войны I степени



Сельмаш, Первомайский район, Ростов-на-Дону.



Бюст А. Бересту на территории завода Ростсельмаш